

Romance et Rondò

ContraBasso Principale

Due Violini, Viola

Basso ripieno

Flauti, Corni

Flauto secondo

Romance

Franz Joseph Keyper (1756—1815)

Adagio

6

13

25

24

55

60

13

79

2

Rondo

Allegretto

8

17

27

8

60

57

8

Flauto secondo

2 Flauto secondo

133 20 26 2 8

197