

Ubi caritas et amor
Antiphona ad coenam Domini (voces inaequales)

Melodie: Gregorianisch

Solo / Tutti



U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est.

Solo I



Con - gre - ga - vit nos in u - num Chri - sti a - mor.

Solo II



Ex - sul - te - mus et in ip - so iu - cun - de - mur.

Solo I & II



Ti - me - a - mus et a - me - mus De - um vi - vum.

Satz: Christoph Dalitz (2014)



Et ex cor - de di - li - ga - - - mus

Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin -

8 Et ex cor - de di - - li - ga - - - mus

Et ex cor - de di - - li - ga - mus

Dieser Wechselgesang entstammt der Liturgie zur Feier des letzten Abendmahls am Gründonnerstag. Melodie und polyphoner Satz sind in allen drei Strophen identisch. Die mit "Tutti" bezeichneten Abschnitte können von der ganzen Gemeinde gesungen werden (Gotteslob Nr. 285), wobei in diesem Fall der Kehrvers jedes mal solistisch vorweg gesungen werden sollte, weil der Kehrvers für die Gemeinde sonst zu überraschend nach dem Chorsatz kommt. Wenn das ganze Stück vom Chor vorgetragen wird, dann singt der Chor den Kehrvers in den "Tutti" Abschnitten unisono, wobei der Kehrvers nur einmal am Anfang wiederholt wird. Die mit "Solo I" und "Solo II" bezeichneten Versen sollten von verschiedenen Solisten im Wechsel gesungen werden, und die Abschnitte "Solo I & II" von beiden gemeinsam.

For editions for SSAA or TTBB, see

<http://music.dalitio.de/choir/dalitz/ubi-caritas/>

Dieses Werk steht unter der Creative Commons Attribution–Share Alike 3.0 Germany License. Diese erlaubt ausdrücklich das freie und kostenlose Kopieren, Verbreiten und Aufführen.

Musical score for "Ave Maria" by Franz Schubert, featuring vocal and piano parts. The lyrics are in Spanish.

Vocal Part (Soprano/Alto):

nos sin - ce - - - ro,

ce - - ro, _____ nos sin - ce - - ro,

8 nos _____ sin - ce - ro,

Piano Part:

nos sin - ce - - - ro, nos

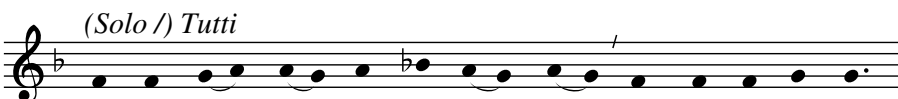
nos sin - ce - - - ro. _____

nos sin - ce - ro, sin - ce - ro.

8 - - - - ro. _____

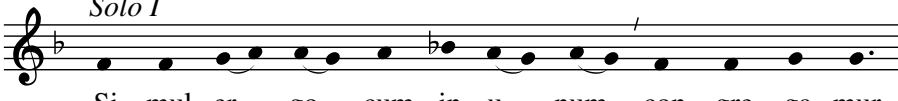
sin - ce - - - ro. _____

(Solo /) Tutti



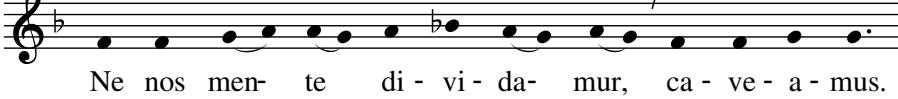
U - bi ca- ri- tas et a- mor, De - us i - bi est.

Solo I



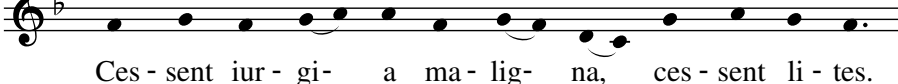
Si - mul er- go cum in u- num con- gre- ga- mur.

Solo II



Ne nos men- te di- vi- da- mur, ca - ve - a - mus.

Solo I & II



Ces - sent iur- gi- a ma- lig- na, ces - sent li - tes.

Übersetzung: Wo Nächstenliebe und Liebe, da ist Gott. Die Liebe Christi hat uns in Eins zusammengebracht. Lasst uns jubeln und in ihm uns freuen. Lasst uns den lebendigen Gott fürchten und lieben und von reinem Herzen einander lieben. Wo Nächstenliebe... Da wir in einem Leib vereinigt sind, lasst uns darauf achten, uns nicht im Geiste zu trennen. Es weiche der üble Zank, es weiche der Streit, und in unserer Mitte sei Christus Gott. Wo Nächstenliebe... Mögen wir zugleich mit den Heiligen Dein Antlitz rühmend schauen, Christus Gott, mit Freude, die groß ist und aufrichtig, von nun an bis in Ewigkeit. Wo Nächstenliebe und Liebe, da ist Gott.

Et in me - di - o nos - tri sit

Et in me - di - o nos - tri sit Chris - tus

8 Et in me - di - o nos - tri sit

Et in me - di - o nos - stri sit

Chris - tus De - - - us,

De - - us, Chris - tus De - - us,

8 Chris - tus De - us, Chris - tus De -

Chris - tus De - - - us, Chris -

Chris - tus De - - - us.

Chris - tus, Chris - tus De - us.

8 us.

tus De - - - us.

(Solo /) Tutti

U - bi ca- ri- tas et a- mor, De - us i - bi est.

Solo I

Si - mul quo- que cum be - a- tis vi - de - a - mus.

Solo II

Glo - ri - an- ter vul - tum tu - um, Chris - te De - us,

Solo I & II

Gau - di - um, quod est im - men - sum, at - que pro - bum.

Sae - cu - la per in - fi - ni - ta

Sae - cu - la per in - fi - ni - ta sae - cu -

8 Sae - cu - la per in - fi - ni - ta

Sae - cu - la per in - fi - ni - ta

sae - cu - lo - rum,

lo - rum, sae - cu - lo - rum,

8 sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo -

sae - cu - lo - rum, sae -

sae - cu - lo - rum.

sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum.

8 rum.

- cu - lo - rum.

(Solo /) Tutti

U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est.